

LE CHANT DES RAMEURS

J'ai demandé souvent

Ecoutant la Clameur

D'où venait l'âpre chant,

Le doux chant des Rameurs.

Un soir, j'ai demandé aux jacassants corbeaux

Où allait l'âpre chant, le doux chant des Bozos,

Ils m'ont dit que le vent, messenger infidèle,

Le déposait tout près dans les rides de l'Eau ;



Rameurs Bozo.

Mais que l'eau désirant demeurer toujours belle

Efface à chaque instant les replis de sa peau.

J'ai demandé souvent

Ecoutant la Clameur

D'où venait l'âpre chant,

Le doux chant des rameurs.

Un soir j'ai demandé aux verts palétuviers

Où allait l'âpre chant des Rudes Piroguiers ;

Ils m'ont dit que le Vent, messenger infidèle,

Le déposait très loin, au sommet des palmiers ;

Mais que tous les palmiers ont les cheveux rebelles

Et doivent tout le temps peigner leurs beaux cimiers

J'ai demandé souvent

Ecoutant la Clameur

D'où venait l'âpre chant,

Le doux chant des Rameurs.

Un jour, j'ai demandé aux complaisants Roseaux

Où allait l'âpre chant, le doux chant des Bozos.

Ils m'ont dit que le Vent, messenger infidèle,

Le confiait là-haut, à un petit oiseau ;

Mais que l'Oiseau, fuyant dans un furtif coup d'ailes,

L'oubliait quelquefois dans le ciel indigo.

Et depuis, je comprends

Ecoutant la Clameur

D'où venait l'âpre chant,

Le doux chant des Rameurs.

Birago Diop, « Leurres et Lueurs ».

• **Bibliographie :**

Birago Diop (1906 – 1989) : poète sénégalais, il connut une enfance dakaroise traditionnelle à base d'éducation communautaire, d'école coranique et de veillées familiales. Ses poèmes traduisent le mieux, les croyances magiques et les rites de l'Afrique animiste.

Œuvres : « Les nouveaux Contes d'Amadou Koumba – Leurres et Lueurs », etc.

COMPREHENSION :

Familiarise-toi avec le texte.

- 1- Relève les marques de la présence du poète dans le poème.
- 2- Relève les mots descriptifs à travers le poème.
- 3- Quel est le thème principal de ce texte ?
- 4- Relève les mots et expressions qui montrent qu'il s'agit de l'eau.
- 5- Quels sont les éléments auxquels le message du poète a été confié ; l'ont-ils transmis ?
- 6- Combien de phrases comprend le poème ? Dis pourquoi.
- 7- Le poète éprouve-t-il un sentiment de satisfaction à la fin de son poème ?

Lis attentivement le texte puis réponds par vrai ou faux.

- 1- J'ai demandé aux jacassants hérons.
- 2- Tous les palmiers ont les cheveux rebelles.
- 3- Je n'ai pas demandé aux verts palétuviers.
- 4- J'ai demandé souvent écoutant la rumeur.

Définis les mots suivants.

- Apre :
- Jacassants :
- Cimier :
- Rameurs :